

Русский язык 102

Работа на неделю тринадцатую

12–ое по 19–ое апреля 2010

Урок 8.4

На вторник, 13–ое апреля

Tuesday, April 13

Accusative plurals and gen pls of modifiers, p. 52 and 8.15. Animate acc plurals are like the gen pl — including women, this time!! Inanimates are like the nom., that is, are without change. Try workbook Г, Д and glance at exer 6, 8, p. 54.

Find the accusative plural in the following phrases, which I give in the nom. pl. If animate, acc = genitive; if inanimate, acc = nominative.

я люблю: 1) романы Толстого 2) библиотеки в Нью–Йорке 3) русские фильмы 4) умные женщины 5) хорошие соседи 6) интересные студенты

Answers: 1) = nominative 2) = nominative 3) = nominative 4) = gen; я люблю умных женщин 5) = gen; я люблю хороших соседей 6) = gen; я люблю интересных соседей.

The adjective gen pl is –ых after hard stems, –их after soft, hushers, and velars.
Хороших людей, красивых девушек, русских писателей, умных американцев.

Note that время (neuter) has the genitive sg. времени: у меня мало/много свободного времени 'I have little/much free time'. Деньги 'money' occurs only in the plural, so we say: мало/много денег 'little/much money'.

На среду, 14–ое апреля

For Wednesday, April 14

Consider **свой**, p. 55. This is the reflexive pronoun; it refers to the subject of its clause, and means 'belonging to that subject': cf. Tulane's motto: non sibi, sed suis 'not for herself, but for her own'. The last word is like Russian свой, referring to the subject. Note that the 3rd person distinguishes reflexive and non-reflexive. Learn key phrases *Иван любит его жену ~ Иван любит свою жену*. Do workbook E and exer p. 55.

Note: Иван знает, где его жена. – Not свой, which must have a coreferent within its own clause: Иван знает свою жену.

Иван понимает, почему его жена не работает. Again not свой, as the referent Иван is in an upper clause. By contrast: Почему Иван не понимает свою жену?

Study the preposition по on p. 56 and do workbook ж, к, л.

And м, н.

На пятницу, 16–ое апреля

For Friday, April 16

Урок 9.1

Видео: Джим в метро

Introduction to video, Lesson 9. Read text, p. 70 and write workbook 9.1 A. Jim meets two women in the metro.

Answer the following questions:

1. Почему Тамара говорит, что её сестра «настоящий Шерлок Холмс»?
2. На какой станции Джим выходит? Знает ли он новое название?
3. Почему иностранцы любят московское метро?

На понедельник, 19-ое апреля

Study the instrumental grammar and write Г Д Ж З in the workbook.
The instrumental is the case of the agent or instrument of the action:

Книга писался Иваном. The book was written by Ivan.
Я пишу карандашом или ручкой. I write with a pencil or a pen.

Aid to the instrumental.

Prepositions с 'with', за 'behind', между 'between', перед 'in front of', над 'above', под 'below' take the instrumental case. Without a preposition the case designates instrument, agent, or means, sometimes manner or circumstance. Я пишу ручкой, он пишет карандашом, мы едем машиной.

Review the notion of STEM in nominals. How to get the masc nom sg of a modifier or the nom sg of a noun or adjective:

хороший новый дорогой – take off the masc ending to get the stem: хорош- нов- дорог-
дом рубль трамвай – masc nouns have a zero ending in the nom; the stems are дом-, рубл-
[keep soft], трамва- [keep soft; this noun ends in -j-].
мама неделя Таня – мам- недел- (soft) Тан- (soft)

Я хочу идти в кино с (mother)

analysis: 1. с takes instr 2. 'mother' мама is a fem-decl noun, hard 3. ending is –ой. С мамой.

Я еду (by streetcar)

analysis: 1. use the bare instrumental 2. трамвай is a masculine noun, jot-stem -- use soft vowel letters. 3. –ом is the basic noun ending; here, write -ем. Я еду трамваем.

Извините, я за (you).

analysis: 1. за takes instr 2. 'you' is a personal pronoun – will have a special form 3. check decl

of вы – instr is вами (cf нами, ими). Note pronunciation of с вами vs. с братом 'with brother'.
What's the difference here?

Я за вами.

Я люблю говорить с (foreigners).

analysis: 1. instr. case needed 2. find pl NOM stem, then pop on the ending: иностранец, pl иностранцы - will take hard ending, remove ы, add –ами. Я люблю говорить с иностранцами.

Папа идёт в кино с (my old friend Tania).

analysis: 1. instr needed 2. this is a noun phrase, feminine. Need fem of the possessive моя, fem of adj старая, fem of noun подруга, fem of noun Таня. моя – моей (soft, but Е, not Ё; these possessive pronouns are often idiosyncratic)

старая – старой (hard, keep о – it's going to be ой or ей in every fem, you have to determine hard ~ soft

подруга – подругой (same; velars don't affect –о-)

Таня – change ой to ей, soft. answer: Папа идёт в кино с моей старой подругой, Таней.

Other phrases: за этим хорошим соседом (masc noun phrase; этот has soft style ending, idiosyncratic pronoun; the adj is in a husher, hence ы > и; the noun is hard, hence –ом)
этим дорогим пером (neut. phrase – same as nom).

Note the adj, like the noun, has -м, but with a different vowel.

за вашей красивой, но не очень интересной, соседкой (fem noun phrase)

между тем большим общежитием и новой почтой (neutr noun phrase + fem noun phrase; тот is idiosyncratic; husher has и, the neuter noun is soft in –ие)

The instrumental often contains an implicit metaphor or comparison. It may mark the medium by means or through which some action or event takes place.

Маяковский wrote:

морем букв и чисел плавай рыбой 'through the sea of letters and numbers swim, like a fish'

князь Владимир рыскал серым волком 'Prince Vladimir ran in the shape of (like?) a gray wolf'